

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale “Martiri della Resistenza”
Via F. Schieppati 14 – 24054 CALCIO (BG)
Tel. e Fax 0363 968223 e-mail: bgic832008@istruzione.it

**Definizione di descrittori e rubriche di valutazione disciplinari di
corrispondenza come previsto dalla nota MIUR n.°1865 del 10 ottobre
2017**

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI RPESTAZIONE
10	Ascolta e comunica in modo pertinente, fluido e corretto con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo e approfondito il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo corretto e sicuro. Legge e comprende in modo completo e rapido semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto, originale e pertinente. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con piena padronanza.
9	Ascolta e comunica in modo pertinente e corretto con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo corretto e sicuro. Legge e comprende in modo completo semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e pertinente. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con padronanza
8	Ascolta e comunica in modo corretto con insegnanti e compagni. Comprende con sicurezza il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura correttamente. Legge e comprende in modo adeguato semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Utilizza le principali convenzioni ortografiche.
7	Ascolta e comunica in modo adeguato con insegnanti e compagni. Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura non sempre in modo corretto e scorrevole. Legge e comprende in modo lento semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo non sempre corretto. Deve consolidare la conoscenza delle principali convenzioni ortografiche.
6	Ascolta e comunica in modo discontinuo con insegnanti e compagni. Comprende le informazioni essenziali di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo poco corretto. Legge e comprende in modo lento e faticoso semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato. Deve consolidare la conoscenza delle principali convenzioni ortografiche
5	Ascolta per tempi molto brevi e comunica in modo frammentario con insegnanti e compagni. Comprende solo parzialmente le informazioni di un testo ascoltato. Legge in modo stentato e fatica a comprendere semplici testi. Scriva sotto dettatura con incertezze e lacune. Non conosce ancora le principali convenzioni ortografiche.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Ascolta e comunica in modo pertinente, fluido e corretto con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo, rapido e approfondito il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo scorrevole, espressivo, corretto e sicuro. Legge e comprende in modo completo e rapido semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo ben strutturato, corretto, originale e pertinente. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con piena padronanza.
9	Ascolta e comunica in modo pertinente, corretto e prolungato con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo e approfondito il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo corretto, espressivo e sicuro. Legge e comprende in modo completo semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo chiaro, corretto e pertinente. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con sicura padronanza.
8	Ascolta e comunica in modo attivo con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo corretto e scorrevole. Legge e comprende in modo adeguato semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con padronanza.
7	Ascolta e comunica in modo adeguato con insegnanti e compagni. Comprende in modo globale un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura non sempre in modo corretto e scorrevole. Legge e comprende in modo lento semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo non sempre corretto. Utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo generalmente corretto.
6	Ascolta e comunica in modo discontinuo con insegnanti e compagni. Comprende le informazioni essenziali di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo meccanico. Legge e comprende in modo lento e faticoso semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato. Utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo essenziale.
5	Ascolta per tempi molto brevi e comunica in modo frammentario con insegnanti e compagni. Comprende solo parzialmente e in modo frammentario le informazioni di un testo ascoltato. Legge in modo stentato e fatica a comprendere semplici testi. Scriva sotto dettatura con incertezze e lacune. Non conosce ancora le principali convenzioni ortografiche.

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Ascolta e comunica in modo pertinente, fluido e corretto con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo, rapido e approfondito il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo scorrevole, espressivo, corretto e sicuro. Legge e comprende in modo completo e rapido semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo ben strutturato, corretto, originale e pertinente. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con piena padronanza.
9	Ascolta e comunica in modo pertinente, corretto e prolungato con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo e approfondito il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo corretto, espressivo e sicuro. Legge e comprende in modo completo semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo chiaro, corretto e pertinente. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con sicura padronanza.
8	Ascolta e comunica in modo attivo con insegnanti e compagni. Comprende in modo completo il contenuto di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo corretto e scorrevole. Legge e comprende in modo adeguato semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Utilizza le principali convenzioni ortografiche con padronanza.
7	Ascolta e comunica in modo adeguato con insegnanti e compagni. Comprende in modo globale un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura non sempre in modo corretto e scorrevole. Legge e comprende in modo lento semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo non sempre corretto. Utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo generalmente corretto.
6	Ascolta e comunica in modo discontinuo con insegnanti e compagni. Comprende le informazioni essenziali di un testo ascoltato. Utilizza la tecnica della lettura in modo meccanico. Legge e comprende in modo lento e faticoso semplici testi. Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato. Utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo essenziale.
5	Ascolta per tempi molto brevi e comunica in modo frammentario con insegnanti e compagni. Comprende solo parzialmente e in modo frammentario le informazioni di un testo ascoltato. Legge in modo stentato e fatica a comprendere semplici testi. Scriva sotto dettatura con incertezze e lacune. Non conosce ancora le principali convenzioni ortografiche.

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Comunica in modo chiaro ed esplicito in funzione delle diverse situazioni comunicative. Legge in modo espressivo e comprende il significato di testi complessi. Produce testi ben strutturati, coerenti allo scopo e ortograficamente corretti, utilizzando strategie di scrittura adeguate.
9	Comunica in modo chiaro e significativo. Legge con sicurezza e fluidità e comprende il significato di vari testi. Produce testi significativi, corretti dal punto di vista ortografico e adeguati allo scopo.
8	Comunica in modo chiaro utilizzando un lessico semplice. Legge in modo abbastanza scorrevole e comprende, a livello globale, il significato di testi di vario tipo. Produce testi semplici, chiari e pertinenti, abbastanza corretti dal punto di vista ortografico.
7	Comunica con frasi semplici. Legge con poca fluidità e comprende a livello essenziale il significato di testi. Produce semplici e brevi testi, poco corretti dal punto di vista ortografico.
6	Comunica solo se sollecitato. Legge in modo lento e poco scorrevole, e comprende solo superficialmente il significato di testi. Produce brevi testi, poco strutturati e con presenza di significativi errori.
5	Comunica in modo essenziale e solo se sollecitato. Legge con difficoltà e tempi lunghi; fatica a comprendere anche solo il significato essenziale di testi di vario tipo. Produce testi incompleti e scorretti ortograficamente.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Ascolta, comprende e comunica oralmente con un linguaggio chiaro, corretto e lessicalmente ricco. Scrive testi corretti sia dal punto di vista sintattico che lessicale, con un contenuto ricco, pertinente e ben articolato. Legge in modo scorrevole, corretto ed espressivo.
9	Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato. Scrive testi corretti sia dal punto di vista sintattico che lessicale, con un contenuto pertinente ed articolato. Legge in modo corretto e scorrevole.
8	Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo abbastanza chiaro e corretto. Scrive testi generalmente corretti sia dal punto di vista sintattico che lessicale, con un contenuto adeguato. Legge in modo corretto e sufficientemente scorrevole.
7	Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo abbastanza chiaro, utilizzando un lessico semplice. Scrive testi sufficientemente corretti sia dal punto di vista sintattico che lessicale, con un contenuto generalmente adeguato. Legge in modo abbastanza corretto, ma poco scorrevole.
6	Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo essenziale. Scrive testi poco corretti sia dal punto di vista sintattico che lessicale, con un contenuto superficiale. Legge in modo poco corretto e scorrevole.
5	Ascolta, comprende e comunica oralmente con difficoltà. Scrive testi scorretti sia dal punto di vista sintattico che lessicale, con un contenuto inappropriato. Fatica a leggere e a comprendere in modo adeguato.

STORIA

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Sa riordinare con padronanza fatti ed esperienze vissute. Utilizza consapevolmente gli indicatori temporali.
9	Riordina con sicurezza fatti ed esperienze vissute. Utilizza in modo appropriato gli indicatori temporali.
8	Riordina fatti ed esperienze personali utilizzando in modo esauriente gli indicatori temporali.
7	Riordina fatti ed esperienze temporali utilizzando con discreta sicurezza gli indicatori.
6	Riordina semplici sequenze e utilizza gli indicatori temporali dimostrando, a volte, incertezze. Verbalizza esperienze personali, supportato dall'insegnante.
5	Esponde esperienze personali in modo frammentario e incontra difficoltà nel riordinare semplici sequenze.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza di tutti gli obiettivi. Conosce e applica in modo appropriato gli indicatori temporali (successione e contemporaneità). Riordina consapevolmente gli eventi in successione logica (causa ed effetto). Osserva e confronta con ottima sicurezza oggetti e persone di oggi con quelle del passato. Utilizza con consapevolezza l'orologio nelle sue funzioni.
9	Dimostra sicurezza sugli obiettivi affrontati. Conosce e applica correttamente gli indicatori temporali (successione e contemporaneità). Riordina con piena sicurezza gli eventi in successione logica (causa ed effetto). Osserva e confronta oggetti e persone di oggi con quelle del passato. Sa utilizzare con piena sicurezza l'orologio nelle sue funzioni.
8	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi in maniera soddisfacente. Conosce e applica con buona sicurezza gli indicatori temporali (successione e contemporaneità). Riordina in autonomia gli eventi in successione logica (causa ed effetto). Osserva e confronta con buona autonomia oggetti e persone di oggi con quelle del passato. Sa utilizzare con sicurezza l'orologio nelle sue funzioni.
7	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi in maniera abbastanza adeguata. Conosce e applica in modo discreto gli indicatori temporali (successione e contemporaneità). Riordina in modo abbastanza corretto gli eventi in successione logica (causa ed effetto). Osserva e confronta con discreta sicurezza oggetti e persone di oggi con quelle del passato. Sa utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
6	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi minimi in modo non sempre confacente. Commette errori e necessita di aiuto da parte dell'insegnante per applicare gli indicatori temporali e per riordinare gli eventi in successione logica. Osserva oggetti e persone di oggi ma con difficoltà li confronta con quelli del passato. Sa utilizzare parzialmente le funzioni dell'orologio.
5	Dimostra di aver raggiunto parzialmente gli obiettivi minimi. Le conoscenze sono frammentarie e lacunose e scarsa è la comprensione dei contenuti.

	<p>Necessita di spiegazioni personalizzate per applicare gli indicatori temporali e riordinare gli eventi in successione logica.</p> <p>Non sa utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.</p>
--	--

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Colloca nel tempo fonti ed eventi in modo appropriato.</p> <p>Utilizza indicatori temporali in modo pertinente.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo appropriato.</p>
9	<p>Colloca nel tempo fonti ed eventi con sicurezza.</p> <p>Utilizza indicatori temporali in modo corretto.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo corretto.</p>
8	<p>Colloca nel tempo fonti ed eventi in modo adeguato.</p> <p>Utilizza indicatori temporali in modo adeguato.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo adeguato.</p>
7	<p>Colloca nel tempo fonti ed eventi in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze.</p> <p>Utilizza indicatori temporali in modo sostanzialmente corretto.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze.</p>
6	<p>Colloca nel tempo fonti ed eventi in modo non sempre adeguato e autonomo.</p> <p>Utilizza indicatori temporali in modo non sempre adeguato e autonomo.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo essenziale.</p>
5	<p>Colloca nel tempo fonti ed eventi con scarsa capacità e autonomia.</p> <p>Utilizza indicatori temporali con scarsa capacità e autonomia.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica con scarsa capacità e autonomia.</p>

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo appropriato.</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo appropriato.</p> <p>Possiede una conoscenza approfondita dei contenuti.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo appropriato.</p>
9	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi con sicurezza</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo con sicurezza</p> <p>Possiede una conoscenza soddisfacente dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo corretto.</p>
8	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo adeguato</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo adeguato</p> <p>Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo adeguato</p>
7	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo abbastanza adeguato</p> <p>Possiede una conoscenza sostanzialmente corretta dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze</p>

6	<p>Ha raggiunto solo gli obiettivi minimi previsti.</p> <p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo non sempre adeguato e autonomo</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo guidato</p> <p>Possiede una conoscenza essenziale dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo non sempre adeguato</p>
5	<p>Ha acquisito solo alcuni degli obiettivi minimi previsti.</p> <p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi con scarsa capacità e autonomia.</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti con scarsa capacità e autonomia.</p> <p>Possiede una conoscenza frammentaria dei contenuti.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica con scarsa capacità e autonomia.</p>

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo appropriato</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo appropriato</p> <p>Possiede una conoscenza approfondita dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo appropriato.</p>
9	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi con sicurezza</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo con sicurezza</p> <p>Possiede una conoscenza soddisfacente dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo corretto.</p>
8	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo adeguato</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo adeguato</p> <p>Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo adeguato</p>
7	<p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze.</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Possiede una conoscenza sostanzialmente corretta dei contenuti.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze.</p>
6	<p>Ha raggiunto solo gli obiettivi minimi previsti.</p> <p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi in modo non sempre adeguato e autonomo.</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo in modo guidato.</p> <p>Possiede una conoscenza essenziale dei contenuti.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo non sempre adeguato.</p>
5	<p>Ha acquisito solo alcuni degli obiettivi minimi previsti.</p> <p>Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi con scarsa capacità e autonomia.</p> <p>Individua i principali cambiamenti avvenuti con scarsa capacità e autonomia.</p> <p>Possiede una conoscenza frammentaria dei contenuti.</p> <p>Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica con scarsa capacità e autonomia.</p>

GEOGRAFIA

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Sa riconoscere con padronanza la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio. Utilizza consapevolmente gli indicatori spaziali.
9	Sa riconoscere con sicurezza la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio. Utilizza consapevolmente gli indicatori spaziali.
8	Sa riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e utilizza in modo soddisfacente gli indicatori spaziali.
7	Sa riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e utilizza con discreta padronanza gli indicatori spaziali.
6	Sa riconoscere con qualche difficoltà la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio. Necessita del supporto dell'insegnante per utilizzare gli indicatori spaziali.
5	Incontra difficoltà nel collocare se stesso ed oggetti nello spazio. Utilizza gli indicatori spaziali in situazioni concrete e solo con l'aiuto dell'insegnante.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI RPESTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza di tutti gli obiettivi. Sa orientarsi in completa autonomia secondo punti di riferimento e sa rappresentare spazi. Sa riconoscere e rappresentare graficamente con piena sicurezza i principali tipi di paesaggio.
9	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi affrontati in maniera soddisfacente. Sa orientarsi in autonomia secondo punti di riferimento e sa rappresentare spazi. Sa riconoscere e rappresentare con piena sicurezza i principali tipi di paesaggio.
8	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi affrontati in maniera sostanzialmente corretta. Sa orientarsi secondo punti di riferimento e sa rappresentare spazi. Sa riconoscere graficamente i principali tipi di paesaggio.
7	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi in modo abbastanza adeguato. Sa orientarsi e rappresentare spazi con discreta sicurezza. Sa riconoscere graficamente i principali tipi di paesaggio.
6	Dimostra di aver raggiunto gli obiettivi minimi in modo non sempre adeguato. Necessita del supporto dell'insegnante e di esperienze pratiche per orientarsi e per rappresentare spazi. Sa riconoscere graficamente i principali tipi di paesaggio solo secondo riferimenti.
5	Dimostra di aver raggiunto parzialmente gli obiettivi minimi. Necessita di spiegazioni individualizzate e con fatica sa orientarsi nello spazio. Le conoscenze sono frammentarie e lacunose.

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si orienta nello spazio in completa autonomia. Riconosce e descrivere un paesaggio nei suoi elementi in modo eccellente Espone i contenuti utilizzando con padronanza la terminologia specifica
9	Si orienta nello spazio con sicurezza. Riconosce e descrivere un paesaggio nei suoi elementi in modo preciso e corretto. Espone i contenuti utilizzando con sicurezza la terminologia specifica.
8	Si orienta nello spazio in modo adeguato. Riconosce e descrivere un paesaggio nei suoi elementi in modo adeguato. Espone i contenuti utilizzando in modo adeguato la terminologia specifica.
7	Si orienta nello spazio in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze. Riconosce e descrivere un paesaggio nei suoi elementi in modo sostanzialmente corretto. Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune incertezze.
6	Si orienta nello spazio in modo essenziale e guidato. Riconosce e descrivere un paesaggio nei suoi elementi in modo essenziale e con qualche incertezza. Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo non sempre adeguato.
5	Si orienta nello spazio in modo con scarsa capacità e autonomia Riconosce e descrivere un paesaggio nei suoi elementi con scarsa capacità e autonomia Espone i contenuti con scarsa capacità e autonomia nell'utilizzare la terminologia specifica

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in completa autonomia. Possiede una conoscenza approfondita dei contenuti. Espone i contenuti utilizzando con padronanza la terminologia specifica.
9	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche con sicurezza. Possiede una conoscenza soddisfacente dei contenuti. Espone i contenuti utilizzando con sicurezza la terminologia specifica.
8	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo adeguato. Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti. Espone i contenuti utilizzando in modo adeguato la terminologia specifica
7	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune insicurezze. Possiede una conoscenza dei contenuti sostanzialmente corretta. Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune incertezze.
6	Ha raggiunto solo gli obiettivi minimi previsti. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale e guidato Possiede una conoscenza essenziale dei contenuti proposti Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo non sempre adeguato
5	Ha acquisito solo alcuni degli obiettivi minimi previsti. Si orienta nello spazio con scarsa capacità e autonomia. Possiede una conoscenza frammentaria dei contenuti proposti. Espone i contenuti con scarsa capacità e autonomia nell'utilizzare la terminologia specifica.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni in completa autonomia. Possiede una conoscenza approfondita dei contenuti. Espone i contenuti utilizzando con padronanza la terminologia specifica.
9	Descrive e confronta con sicurezza i paesaggi geografici utilizzando carte e rappresentazioni Possiede una conoscenza soddisfacente dei contenuti Espone i contenuti utilizzando con sicurezza la terminologia specifica
8	Descrive e confronta in modo adeguato i paesaggi geografici utilizzando carte e rappresentazioni. Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti Espone i contenuti utilizzando in modo adeguato la terminologia specifica
7	Descrive e confronta in modo sostanzialmente corretto i paesaggi geografici utilizzando carte e rappresentazioni, anche se presenta alcune insicurezze Possiede una conoscenza dei contenuti sostanzialmente corretta Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo abbastanza adeguato, anche se presenta alcune incertezze.
6	Ha raggiunto solo gli obiettivi minimi previsti. Descrive e confronta in modo essenziale e guidato paesaggi geografici, utilizzando carte e rappresentazioni Possiede una conoscenza essenziale dei contenuti proposti Espone i contenuti utilizzando la terminologia specifica in modo non sempre adeguato
5	Ha acquisito solo alcuni degli obiettivi minimi previsti. Descrive e confronta con scarsa capacità e autonomia i paesaggi geografici. Possiede una conoscenza frammentaria dei contenuti proposti. Espone i contenuti con scarsa capacità e autonomia nell'utilizzare la terminologia specifica.

MATEMATICA

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo sicuro e sempre corretto.</p> <p>Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi con sicurezza e flessibilità.</p> <p>È autonomo, sicuro e sempre corretto nel calcolo orale e scritto.</p> <p>Sa utilizzare con padronanza e sicurezza i linguaggi logici e le procedure informatiche</p>
9	<p>Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo sempre corretto.</p> <p>Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi con padronanza.</p> <p>È autonomo e sicuro nel calcolo orale e scritto.</p> <p>Sa utilizzare senza incertezze i linguaggi logici e le procedure informatiche.</p>
8	<p>Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo corretto.</p> <p>Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi in modo corretto.</p> <p>È sicuro nel calcolo orale e scritto.</p> <p>Sa utilizzare i linguaggi e le procedure informatiche.</p>
7	<p>Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo abbastanza corretto.</p> <p>Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>È abbastanza sicuro nel calcolo orale e scritto.</p> <p>Sa utilizzare discretamente i linguaggi logici e le procedure informatiche.</p>
6	<p>Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta con qualche incertezza.</p> <p>Sa riconoscere, rappresentare e risolvere i problemi con qualche incertezza.</p> <p>Non sempre è sicuro nel calcolo orale e scritto.</p> <p>A volte deve essere guidato nell' utilizzo dei linguaggi logici e delle procedure informatiche.</p>
5	<p>Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta solo se guidato.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolvere problemi solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Ha notevoli difficoltà nel calcolo orale e scritto.</p> <p>Necessita di aiuto nell' utilizzo dei linguaggi logici e delle procedure informatiche</p>

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI ISTRUZIONE
10	Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo sicuro e sempre corretto. Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi con sicurezza e flessibilità. È autonomo, sicuro e sempre corretto nel calcolo orale e scritto. Sa utilizzare con padronanza e sicurezza i linguaggi logici e le procedure informatiche
9	Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo sempre corretto. Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi con padronanza. È autonomo e sicuro nel calcolo orale e scritto. Sa utilizzare senza incertezze i linguaggi logici e le procedure informatiche.
8	Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo corretto. Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi in modo corretto. È sicuro nel calcolo orale e scritto. Sa utilizzare i linguaggi e le procedure informatiche.
7	Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo abbastanza corretto. Sa riconoscere, rappresentare e risolvere problemi. È abbastanza sicuro nel calcolo orale e scritto. Sa utilizzare discretamente i linguaggi logici e le procedure informatiche.
6	Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta con qualche incertezza. Sa riconoscere, rappresentare e risolvere i problemi con qualche incertezza. Non sempre è sicuro nel calcolo orale e scritto. A volte deve essere guidato nell' utilizzo dei linguaggi logici e delle procedure informatiche.
5	Legge e scrive i numeri naturali, ha consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta solo se guidato. Riconosce, rappresenta e risolvere problemi solo se guidato dall'insegnante. Ha notevoli difficoltà nel calcolo orale e scritto. Necessita di aiuto nell' utilizzo dei linguaggi logici e delle procedure informatiche

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo preciso e autonomo. Esegue in modo eccellente semplici operazioni di calcolo orale e scritto. Dimostra piena padronanza nel risolvere problemi. Utilizza senza incertezze linguaggi logici. Riconosce, classifica e rappresenta i diversi tipi di linee ed angoli con precisione e in completa autonomia.
9	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo. Esegue con sicurezza semplici operazioni di calcolo orale e scritto. Dimostra padronanza nel risolvere problemi. Utilizza senza incertezze linguaggi logici. Riconosce, classifica e rappresenta i diversi tipi di linee ed angoli in completa autonomia.
8	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo adeguato. Esegue correttamente semplici operazioni di calcolo orale e scritto. Dimostra una buona padronanza nel risolvere problemi. Utilizza linguaggi logici ad un livello soddisfacente. Riconosce, classifica e rappresenta i diversi tipi di linee ed angoli in modo corretto.
7	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo abbastanza soddisfacente. Esegue in modo sostanzialmente corretto semplici operazioni di calcolo orale e scritto. Risolve i problemi in modo non sempre adeguato. Utilizza con qualche insicurezza semplici linguaggi logici. Riconosce, classifica e rappresenta i diversi tipi di linee ed angoli con qualche incertezza.
6	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo essenziale. Esegue in modo impreciso semplici operazioni di calcolo orale e scritto. Risolve i problemi in modo non sempre adeguato. Utilizza in modo incerto semplici linguaggi logici. Riconosce, classifica e rappresenta i diversi tipi di linee ed angoli in modo non sempre corretto.
5	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo non adeguato. Esegue parzialmente semplici operazioni di calcolo orale e scritto. Dimostra una scarsa padronanza nel risolvere problemi. Utilizza in modo non corretto semplici linguaggi logici. Riconosce, classifica e rappresenta i diversi tipi di linee ed angoli in modo incompleto.

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo preciso e autonomo. Esegue in modo eccellente operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra piena padronanza nel risolvere problemi con più operazioni. Utilizza senza incertezze linguaggi logici. Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure con precisione e in completa autonomia.
9	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo autonomo. Esegue con sicurezza operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra padronanza nel risolvere problemi con più operazioni. Utilizza senza incertezze linguaggi logici. Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in completa autonomia.
8	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo adeguato. Esegue correttamente operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra una buona padronanza nel risolvere problemi con più operazioni. Utilizza linguaggi logici ad un livello soddisfacente. Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in modo corretto.
7	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo abbastanza soddisfacente. Esegue in modo sostanzialmente corretto operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Risolve i problemi con più operazioni in modo non sempre adeguato. Utilizza con qualche insicurezza semplici linguaggi logici. Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure con qualche incertezza.
6	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo essenziale. Esegue in modo impreciso operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Risolve i problemi con più operazioni in modo non sempre adeguato. Utilizza in modo incerto semplici linguaggi logici. Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in modo non sempre corretto.
5	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo non adeguato. Esegue parzialmente operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra una scarsa padronanza nel risolvere problemi con più operazioni. Utilizza in modo non corretto semplici linguaggi logici. Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in modo incompleto.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo preciso e autonomo.</p> <p>Esegue in modo eccellente operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra piena padronanza nel risolvere problemi con più operazioni e con modalità diverse.</p> <p>Utilizza senza incertezze linguaggi logici.</p> <p>Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure con precisione e in completa autonomia.</p> <p>Sa applicare autonomamente e con accuratezza le formule relative al perimetro e area dei poligoni.</p>
9	<p>Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo autonomo.</p> <p>Esegue con sicurezza operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra padronanza nel risolvere problemi con più operazioni e con modalità diverse.</p> <p>Utilizza senza incertezze linguaggi logici.</p> <p>Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in completa autonomia.</p> <p>Sa applicare autonomamente le formule relative al perimetro e area dei poligoni.</p>
8	<p>Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo adeguato.</p> <p>Esegue correttamente operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra una buona padronanza nel risolvere problemi con più operazioni e con modalità diverse.</p> <p>Utilizza linguaggi logici ad un livello soddisfacente.</p> <p>Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in modo corretto.</p> <p>Sa applicare adeguatamente le formule relative al perimetro e area dei poligoni.</p>
7	<p>Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo abbastanza soddisfacente.</p> <p>Esegue in modo sostanzialmente corretto le operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non.</p> <p>Risolve i problemi con più operazioni in modo non sempre adeguato.</p> <p>Utilizza con qualche insicurezza semplici linguaggi logici.</p> <p>Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure con qualche incertezza.</p> <p>Sa applicare le formule relative al perimetro e area dei poligoni in modo sostanzialmente corretto.</p>
6	<p>Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo essenziale.</p> <p>Esegue in modo impreciso operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Risolve i problemi in modo non sempre adeguato.</p> <p>Utilizza in modo incerto semplici linguaggi logici.</p> <p>Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in modo non sempre corretto.</p> <p>Sa applicare le formule relative al perimetro e area dei poligoni in modo parzialmente corretto.</p>
5	<p>Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo non adeguato.</p> <p>Esegue parzialmente operazioni di calcolo orale e scritto con numeri naturali e non. Dimostra una scarsa padronanza nel risolvere problemi.</p> <p>Utilizza in modo non corretto semplici linguaggi logici.</p> <p>Sa operare con figure geometriche, grandezze e misure in modo incompleto.</p> <p>Sa applicare le formule relative al perimetro e area dei poligoni ad un livello parziale.</p>

SCIENZE

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando con piena padronanza gli organi di senso. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo.
9	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando con sicurezza gli organi di senso. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto.
8	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando correttamente gli organi di senso. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.
7	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso con discreta sicurezza. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto.
6	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con il supporto dell'insegnante.
5	Necessita di aiuto e supporto per classificare le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso. Osserva e descrive in modo non adeguato le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando con piena padronanza gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.
9	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando con sicurezza gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e sicuro. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto. Usa il linguaggio scientifico con padronanza.
8	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando correttamente gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e adeguato. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo corretto.
7	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso con discreta sicurezza. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
6	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso in modo essenziale. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con il supporto dell'insegnante. Usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.
5	Necessita di aiuto e supporto per classificare le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato. Osserva e descrive in modo non adeguato le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente. Usa il linguaggio scientifico in modo non adeguato.

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando con piena padronanza gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.
9	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando con sicurezza gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e sicuro. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto. Usa il linguaggio scientifico con padronanza.
8	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando correttamente gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e adeguato. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo corretto.
7	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso con discreta sicurezza. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
6	Osserva, individua e classifica le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso in modo essenziale. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con il supporto dell'insegnante. Usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.
5	Necessita di aiuto e supporto per classificare le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato. Osserva e descrive in modo non adeguato le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente. Usa il linguaggio scientifico in modo non adeguato.

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno con piena padronanza. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo autonomo e completo. Usa il linguaggio scientifico.
9	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno con sicurezza. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e corretto. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo sicuro. Usa il linguaggio scientifico.
8	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno ad un livello soddisfacente. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto ed adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare correttamente. Usa il linguaggio scientifico.
7	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno sostanzialmente corretto. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo sostanzialmente corretto. Usa discretamente il linguaggio scientifico.
6	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non sempre adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo essenziale. Usa parzialmente il linguaggio scientifico.
5	Osservare, individua, classifica e coglie parzialmente analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare solo se guidato. Non usa il linguaggio scientifico.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno con piena padronanza. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo autonomo e completo. Usa il linguaggio scientifico.
9	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno con sicurezza. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e corretto. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo sicuro. Usa il linguaggio scientifico.
8	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno ad un livello soddisfacente. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto ed adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare correttamente. Usa il linguaggio scientifico.
7	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno sostanzialmente corretto. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo sostanzialmente corretto. Usa discretamente il linguaggio scientifico.
6	Osservare, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non sempre adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare in modo essenziale. Usa parzialmente il linguaggio scientifico.
5	Osservare, individua, classifica e coglie parzialmente analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato. Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li sa interpretare solo se guidato. Non usa il linguaggio scientifico.

INGLESE

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con sicurezza. Individua facilmente parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Partecipa con entusiasmo e collaborazione. Memorizza e ripete correttamente con facilità suoni, parole, rhymes, chants e songs.
9	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni. Individua parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Partecipa con entusiasmo e collaborazione. Memorizza e ripete correttamente suoni, parole, semplici rhymes, chants e songs.
8	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni. Se guidato, individua parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Partecipa con entusiasmo e discreta collaborazione. Memorizza e ripete semplici suoni, parole, rhymes, chants e songs.
7	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con qualche incertezza. Individua qualche parola conosciuta all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Partecipa con poco entusiasmo. Memorizza e ripete semplici suoni e parole.
6	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con incertezza. Individua a fatica parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Partecipa con scarso entusiasmo. Memorizza poche parole e ripete semplici suoni e parole.
5	Incontra difficoltà nell'eseguire semplici istruzioni. Individua solo se guidato parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Difficilmente partecipa. Ripete solo semplici suoni e parole.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con sicurezza. Individua facilmente parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Memorizza e usa prontamente il lessico relativo ai contenuti proposti. Interagisce con disinvoltura in semplici scambi verbali con l'insegnante e/o i compagni. Legge con sicurezza parole e semplici frasi. Copia correttamente parole e semplici frasi.
9	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni. Individua parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Memorizza e usa il lessico relativo ai contenuti proposti. Interagisce in semplici scambi verbali con l'insegnante e/o i compagni. Legge con facilità parole e semplici frasi. Copia correttamente parole e semplici frasi.
8	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni. Se guidato, individua parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Memorizza e usa alcuni elementi del lessico relativo ai contenuti proposti. L'alunno risponde a semplici domande. Legge parole e semplici frasi. Copia parole e semplici frasi.
7	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con qualche incertezza. Individua qualche parola conosciuta all'interno di una breve narrazione o di una canzone Memorizza e usa un lessico essenziale relativo ai contenuti proposti. Risponde a semplici domande. Legge parole e semplici frasi già conosciute. Copia con qualche errore parole e semplici frasi.
6	Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con incertezza. Individua a fatica parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Fatica a memorizzare il lessico essenziale relativo ai contenuti proposti. Se guidato, risponde a semplici domande. Legge parole già conosciute. Fatica a copiare parole e semplici frasi.
5	Incontra difficoltà nell'eseguire semplici istruzioni. Individua solo se guidato parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone. Memorizza poche parole del lessico relativo ai contenuti proposti. Anche se guidato, fatica a rispondere a semplici domande. Riconosce e legge con difficoltà semplici parole. Copia con errori semplici parole.

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con sicurezza.</p> <p>Individua facilmente parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone.</p> <p>Memorizza e usa prontamente il lessico relativo ai contenuti proposti. Interagisce con disinvoltura in semplici scambi verbali con l'insegnante e/o i compagni.</p> <p>Legge con sicurezza parole e semplici frasi.</p> <p>Copia correttamente parole e semplici frasi.</p>
9	<p>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni.</p> <p>Individua parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone.</p> <p>Memorizza e usa il lessico relativo ai contenuti proposti. Interagisce in semplici scambi verbali con l'insegnante e/o i compagni.</p> <p>Legge con facilità parole e semplici frasi.</p> <p>Copia correttamente parole e semplici frasi.</p>
8	<p>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni.</p> <p>Se guidato, individua parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone.</p> <p>Memorizza e usa alcuni elementi del lessico relativo ai contenuti proposti. L'alunno risponde a semplici domande.</p> <p>Legge parole e semplici frasi.</p> <p>Copia parole e semplici frasi.</p>
7	<p>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con qualche incertezza. Individua qualche parola conosciuta all'interno di una breve narrazione o di una canzone.</p> <p>Memorizza e usa un lessico essenziale relativo ai contenuti proposti.</p> <p>Risponde a semplici domande.</p> <p>Legge parole e semplici frasi già conosciute.</p> <p>Copia con qualche errore parole e semplici frasi.</p>
6	<p>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni con incertezza.</p> <p>Individua a fatica parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone.</p> <p>Fatica a memorizzare il lessico essenziale relativo ai contenuti proposti.</p> <p>Se guidato, risponde a semplici domande.</p> <p>Legge parole già conosciute.</p> <p>Fatica a copiare parole e semplici frasi.</p>
5	<p>Incontra difficoltà nell'eseguire semplici istruzioni.</p> <p>Individua solo se guidato parole conosciute all'interno di una breve narrazione o di una canzone.</p> <p>Memorizza poche parole del lessico relativo ai contenuti proposti.</p> <p>Anche se guidato, fatica a rispondere a semplici domande.</p> <p>Riconosce e legge con difficoltà semplici parole.</p> <p>Copia con errori semplici parole.</p>

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PERSTAZIONE
10	Ascolta attentamente, cogliendo con piena padronanza gli elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi. Si esprime in modo comprensibile, chiaro e completo, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni. Legge con scioltezza, producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo con immediatezza i contenuti. Scriva semplici messaggi, brevi testi, descrizioni e frasi rispettando sempre le strutture affrontate.
9	Ascolta attentamente, cogliendo con buona padronanza gli elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi. Si esprime in modo comprensibile e completo, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni. Legge producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo i contenuti. Scriva semplici messaggi, brevi testi, descrizioni e frasi rispettando le strutture affrontate.
8	Ascolta, cogliendo con discreta padronanza gli elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi. Si esprime in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni. Legge producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo i contenuti, dopo un'attenta riflessione. A partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, brevi testi, descrizioni e frasi rispettando le strutture affrontate.
7	Ascolta cogliendo elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi. Si esprime in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni e brevi frasi. Legge con qualche incertezza, producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo i contenuti, dopo un'attenta riflessione. A partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, brevi testi, descrizioni.
6	Ascolta, cogliendo a fatica elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi. Si esprime con qualche difficoltà, utilizzando semplici espressioni. Legge con qualche incertezza, producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo solo i contenuti essenziali. A partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, brevi testi, descrizioni, con qualche errore.
5	Ascolta con poca attenzione, cogliendo a fatica elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi. Si esprime con molta difficoltà utilizzando poche parole. Legge con molta incertezza, cogliendo solo alcuni elementi dei contenuti. Anche a partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, ma con molti errori.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Ascolta attentamente, cogliendo con piena padronanza gli elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile, chiaro e completo, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</p> <p>Legge con scioltezza, producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo con immediatezza i contenuti.</p> <p>Scriva semplici messaggi, brevi testi, descrizioni e frasi rispettando sempre le strutture affrontate.</p>
9	<p>Ascolta attentamente, cogliendo con buona padronanza gli elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile e completo, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</p> <p>Legge producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo i contenuti.</p> <p>Scriva semplici messaggi, brevi testi, descrizioni e frasi rispettando le strutture affrontate.</p>
8	<p>Ascolta, cogliendo con discreta padronanza gli elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</p> <p>Legge producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo i contenuti, dopo un'attenta riflessione.</p> <p>A partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, brevi testi, descrizioni e frasi rispettando le strutture affrontate.</p>
7	<p>Ascolta cogliendo elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni e brevi frasi.</p> <p>Legge con qualche incertezza, producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo i contenuti, dopo un'attenta riflessione.</p> <p>A partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, brevi testi, descrizioni.</p>
6	<p>Ascolta, cogliendo a fatica elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi.</p> <p>Si esprime con qualche difficoltà, utilizzando semplici espressioni.</p> <p>Legge con qualche incertezza, producendo suoni e ritmi della lingua inglese, cogliendo solo i contenuti essenziali.</p> <p>A partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, brevi testi, descrizioni, con qualche errore.</p>
5	<p>Ascolta con poca attenzione, cogliendo a fatica elementi funzionali di messaggi, testi, dialoghi.</p> <p>Si esprime con molta difficoltà utilizzando poche parole.</p> <p>Legge con molta incertezza, cogliendo solo alcuni elementi dei contenuti.</p> <p>Anche a partire da un modello dato, scrive semplici messaggi, ma con molti errori.</p>

TECNOLOGIA E INFORMATICA

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, con piena padronanza, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo le procedure corrette. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera. Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
9	Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, con sicurezza, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo le procedure corrette. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera. Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
8	Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni. Realizza un semplice manufatto. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto. Utilizza strumenti informatici in situazioni di gioco.
7	Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni. Realizza un semplice manufatto. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo adeguato. Utilizza strumenti informatici in situazioni di gioco.
6	Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune e, guidato, li utilizza correttamente. Se guidato realizza un semplice manufatto. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali. Usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Se aiutato, utilizza strumenti informatici in situazioni di gioco.
5	Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente. Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Se aiutato, utilizza strumenti informatici in situazioni di gioco.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, con piena padronanza, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</p> <p>Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</p>
9	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni.</p> <p>Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita utilizzando adeguatamente strumenti e materiali.</p> <p>Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</p>
8	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni.</p> <p>Realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</p>
7	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni.</p> <p>Realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</p>
6	<p>Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti.</p>
5	<p>Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto.</p> <p>Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.</p>

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, con piena padronanza, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</p> <p>E' autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con sicurezza.</p> <p>Sa usare autonomamente un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
9	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto.</p> <p>Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</p> <p>E' autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con sicurezza.</p> <p>Sa usare autonomamente un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
8	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>E' in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante in alcuni passaggi.</p> <p>Sa usare a un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
7	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>E' in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante in alcuni passaggi.</p> <p>Sa usare, con la guida dell'insegnante, un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
6	<p>Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici; scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti; denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante.</p> <p>Deve essere aiutato per utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
5	<p>Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto.</p> <p>Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.</p>

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, con piena padronanza, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</p> <p>E' autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; scrive e formatta un semplice testo, sa inserirvi un'immagine, comporre un disegno e stampare. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con sicurezza.</p> <p>Sa usare autonomamente a un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
9	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>E' autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; scrive e formatta un semplice testo, sa inserirvi un'immagine, comporre un disegno e stampare. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude correttamente.</p> <p>Sa usare a un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
8	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Esegue correttamente le procedure per utilizzare programmi didattici; scrive e formatta un semplice testo, sa inserirvi un'immagine, comporre un disegno e stampare con una certa sicurezza. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude.</p> <p>Sa usare a un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
7	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Necessita di una guida nelle procedure per utilizzare programmi didattici; scrive e formatta un semplice testo, sa inserirvi un'immagine, comporre un disegno e stampare in modo adeguato. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con l'aiuto dell'insegnante in alcuni passaggi.</p> <p>Sa usare un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
6	<p>Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici. Con l'aiuto dell'insegnante scrive e formatta un semplice testo, vi inserisce un'immagine e lo stampa;</p> <p>E' parzialmente autonomo nell'utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
5	<p>Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto.</p> <p>Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, inserirvi immagini e stampare, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.</p>

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	<p>Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, con piena padronanza, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza autonomamente programmi di scrittura (anche condivisa), disegno, presentazione e calcolo per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>Utilizza con sicurezza la navigazione in internet come supporto per la ricerca nelle varie discipline.</p>
9	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza programmi di scrittura (anche condivisa), disegno, presentazione e calcolo per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>Utilizza la navigazione in internet come supporto per la ricerca nelle varie discipline.</p>
8	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza programmi di scrittura (anche condivisa), disegno, presentazione e calcolo per sviluppare il proprio lavoro in più discipline in modo adeguato.</p> <p>Utilizza la navigazione in internet come supporto per la ricerca nelle varie discipline.</p>
7	<p>Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza programmi di scrittura (anche condivisa), disegno, presentazione e calcolo per sviluppare il proprio lavoro in più discipline in modo parziale.</p> <p>Se guidato, utilizza la navigazione in internet come supporto per la ricerca nelle varie discipline.</p>
6	<p>Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <p>Se guidato utilizza programmi di scrittura (anche condivisa), disegno, presentazione e calcolo per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, la navigazione in internet come supporto per la ricerca nelle varie discipline.</p>
5	<p>Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto.</p> <p>Non è ancora autonomo nell'utilizzare programmi di scrittura (anche condivisa), disegno, presentazione e calcolo per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>Deve essere supportato per la navigazione in internet.</p>

MUSICA

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Partecipa con piena padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con ottimo livello di sicurezza le caratteristiche del suono. Riconosce i principali strumenti musicali.
9	Partecipa con padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono. Riconosce i principali strumenti musicali.
8	Partecipa in modo soddisfacente alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere le caratteristiche del suono. Riconosce alcuni strumenti musicali.
7	Partecipa con discreta padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo abbastanza corretto le caratteristiche del suono. Riconosce alcuni strumenti musicali.
6	Partecipa in modo sufficientemente adeguato alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo non sempre corretto le caratteristiche del suono. Riconosce a fatica alcuni strumenti musicali.
5	Partecipa in modo non sempre adeguato alle attività di canto e ritmo. Ha difficoltà nel riconoscere le caratteristiche del suono. Riconosce con incertezza alcuni strumenti musicali.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Partecipa con piena padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con ottimo livello di sicurezza le caratteristiche del suono. Riconosce i principali strumenti musicali.
9	Partecipa con padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono. Riconosce i principali strumenti musicali.
8	Partecipa in modo soddisfacente alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere le caratteristiche del suono. Riconosce alcuni strumenti musicali.
7	Partecipa con discreta padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo abbastanza corretto le caratteristiche del suono. Riconosce alcuni strumenti musicali.
6	Partecipa in modo sufficientemente adeguato alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo non sempre corretto le caratteristiche del suono. Riconosce a fatica alcuni strumenti musicali.
5	Partecipa in modo non sempre adeguato alle attività di canto e ritmo. Ha difficoltà nel riconoscere le caratteristiche del suono. Riconosce con incertezza alcuni strumenti musicali.

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Partecipa con piena padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con ottimo livello di sicurezza le caratteristiche del suono. Riconosce i principali strumenti musicali.
9	Partecipa con padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono. Riconosce i principali strumenti musicali.
8	Partecipa in modo soddisfacente alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere le caratteristiche del suono. Riconosce alcuni strumenti musicali.
7	Partecipa con discreta padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo abbastanza corretto le caratteristiche del suono. Riconosce alcuni strumenti musicali.
6	Partecipa in modo sufficientemente adeguato alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo non sempre corretto le caratteristiche del suono. Riconosce a fatica alcuni strumenti musicali.
5	Partecipa in modo non sempre adeguato alle attività di canto e ritmo. Ha difficoltà nel riconoscere le caratteristiche del suono. Riconosce con incertezza alcuni strumenti musicali.

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Partecipa con piena padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con ottimo livello di sicurezza le caratteristiche del suono. Produce con precisione e sicurezza suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
9	Partecipa con padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono. Produce con sicurezza suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
8	Partecipa in modo soddisfacente alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere le caratteristiche del suono. Produce in modo corretto suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
7	L' alunno partecipa con discreta padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo abbastanza corretto le caratteristiche del suono. Produce abbastanza correttamente suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
6	Partecipa in modo sufficientemente adeguato alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo non sempre corretto le caratteristiche del suono. Produce con difficoltà suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
5	Partecipa in modo non sempre adeguato alle attività di canto e ritmo. Ha difficoltà nel riconoscere le caratteristiche del suono. Fatica a produrre suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Partecipa con piena padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con ottimo livello di sicurezza le caratteristiche del suono. Produce con precisione e sicurezza suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
9	Partecipa con padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche del suono. Produce con sicurezza suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
8	Partecipa in modo soddisfacente alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere le caratteristiche del suono. Produce in modo corretto suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
7	L' alunno partecipa con discreta padronanza alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo abbastanza corretto le caratteristiche del suono. Produce abbastanza correttamente suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
6	Partecipa in modo sufficientemente adeguato alle attività di canto e ritmo. Sa riconoscere in modo non sempre corretto le caratteristiche del suono. Produce con difficoltà suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.
5	Partecipa in modo non sempre adeguato alle attività di canto e ritmo. Ha difficoltà nel riconoscere le caratteristiche del suono. Fatica a produrre suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.

EDUCAZIONE MOTORIA

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si coordina in modo sicuro all'interno dello spazio. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo completo.
9	Si coordina in modo completo all'interno dello spazio. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo preciso.
8	Si coordina in modo corretto e preciso all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, in modo preciso. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo corretto.
7	Si coordina in modo corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo abbastanza corretto.
6	Si coordina in modo abbastanza corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza in modo poco preciso e difficoltoso i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo essenziale.
5	Si coordina all'interno dello spazio in modo non adeguato. Organizza in modo non adeguato condotte motorie complesse coordinando vari schemi di movimento. Non utilizza adeguatamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo non adeguato.

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si coordina in modo sicuro all'interno dello spazio. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo completo.
9	Si coordina in modo completo all'interno dello spazio. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo preciso.
8	Si coordina in modo corretto e preciso all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, in modo preciso. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo corretto.
7	Si coordina in modo corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo abbastanza corretto.
6	Si coordina in modo abbastanza corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza in modo poco preciso e difficoltoso i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo essenziale.
5	Si coordina all'interno dello spazio in modo non adeguato. Organizza in modo non adeguato condotte motorie complesse coordinando vari schemi di movimento. Non utilizza adeguatamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo non adeguato.

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si coordina in modo sicuro all'interno dello spazio. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo completo.
9	Si coordina in modo completo all'interno dello spazio. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo preciso.
8	Si coordina in modo corretto e preciso all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, in modo preciso. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo corretto.
7	Si coordina in modo corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo abbastanza corretto.
6	Si coordina in modo abbastanza corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza in modo poco preciso e difficoltoso i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo essenziale.
5	Si coordina all'interno dello spazio in modo non adeguato. Organizza in modo non adeguato condotte motorie complesse coordinando vari schemi di movimento. Non utilizza adeguatamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo non adeguato.

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si coordina in modo sicuro all'interno dello spazio. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo completo.
9	Si coordina in modo completo all'interno dello spazio. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo preciso.
8	Si coordina in modo corretto e preciso all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, in modo preciso. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo corretto.
7	Si coordina in modo corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo abbastanza corretto.
6	Si coordina in modo abbastanza corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza in modo poco preciso e difficoltoso i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo essenziale.
5	Si coordina all'interno dello spazio in modo non adeguato. Organizza in modo non adeguato condotte motorie complesse coordinando vari schemi di movimento. Non utilizza adeguatamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo non adeguato.

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Si coordina in modo sicuro all'interno dello spazio. Organizza in modo completo e sicuro condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri. Conosce in modo completo gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
9	Si coordina in modo completo all'interno dello spazio. Organizza in modo completo condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo. Conosce in modo preciso gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
8	Si coordina in modo corretto e preciso all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto e preciso condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, in modo preciso. Conosce in modo corretto gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
7	Si coordina in modo corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Conosce in modo abbastanza corretto gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
6	Si coordina in modo abbastanza corretto all'interno dello spazio. Organizza in modo abbastanza corretto condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. Utilizza in modo poco preciso e difficoltoso i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Conosce in modo essenziale gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
5	Si coordina all'interno dello spazio in modo non adeguato. Organizza in modo non adeguato condotte motorie complesse coordinando vari schemi di movimento. Non utilizza adeguatamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Conosce in modo non adeguato gli elementi fondamentali dell'alimentazione.

ARTE E IMMAGINE

PRIMA

VOTO	LIVELLO DI PERSTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza nella produzione di messaggi grafici, notevole creatività, uso originale del colore, abilità tecniche eccellenti.
9	Dimostra sicurezza nella produzione di messaggi grafici, creatività e fantasia, uso preciso del colore, abilità tecniche molto buone.
8	Dimostra soddisfacente capacità di produrre di messaggi grafici, buona creatività, uso appropriato del colore e buone abilità tecniche.
7	Dimostra una capacità di produrre messaggi grafici discreta, sufficiente creatività, uso non sempre appropriato del colore e abilità tecniche da potenziare.
6	Dimostra scarse capacità di produrre messaggi grafici, mancanza di fantasia, creatività, uso improprio del colore. Necessita di aiuto nelle attività tecniche (ritaglio, incollaggio, piegatura...)
5	/

SECONDA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza nella produzione di messaggi grafici, notevole creatività, uso originale del colore, abilità tecniche eccellenti.
9	Dimostra sicurezza nella produzione di messaggi grafici, creatività e fantasia, uso preciso del colore, abilità tecniche molto buone.
8	Dimostra soddisfacente capacità di produrre di messaggi grafici, buona creatività, uso appropriato del colore e buone abilità tecniche.
7	Dimostra una capacità di produrre messaggi grafici discreta, sufficiente creatività, uso non sempre appropriato del colore e abilità tecniche da potenziare.
6	Dimostra scarse capacità di produrre messaggi grafici, mancanza di fantasia, creatività, uso improprio del colore. Necessita di aiuto nelle attività tecniche (ritaglio, incollaggio, piegatura...)
5	/

TERZA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza nella produzione di messaggi grafici, notevole creatività, uso originale del colore, abilità tecniche eccellenti.
9	Dimostra sicurezza nella produzione di messaggi grafici, creatività e fantasia, uso preciso del colore, abilità tecniche molto buone.
8	Dimostra soddisfacente capacità di produrre di messaggi grafici, buona creatività, uso appropriato del colore e buone abilità tecniche.
7	Dimostra una capacità di produrre messaggi grafici discreta, sufficiente creatività, uso non sempre appropriato del colore e abilità tecniche da potenziare.
6	Dimostra scarse capacità di produrre messaggi grafici, mancanza di fantasia, creatività, uso improprio del colore. Necessita di aiuto nelle attività tecniche (ritaglio, incollaggio, piegatura...)
5	/

QUARTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza nella produzione di messaggi grafici, notevole creatività, uso originale del colore, abilità tecniche eccellenti.
9	Dimostra sicurezza nella produzione di messaggi grafici, creatività e fantasia, uso preciso del colore, abilità tecniche molto buone.
8	Dimostra soddisfacente capacità di produrre di messaggi grafici, buona creatività, uso appropriato del colore e buone abilità tecniche.
7	Dimostra una capacità di produrre messaggi grafici discreta, sufficiente creatività, uso non sempre appropriato del colore e abilità tecniche da potenziare.
6	Dimostra scarse capacità di produrre messaggi grafici, mancanza di fantasia, creatività, uso improprio del colore. Necessita di aiuto nelle attività tecniche (ritaglio, incollaggio, piegatura...)
5	/

QUINTA

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10	Dimostra piena padronanza nella produzione di messaggi grafici, notevole creatività, uso originale del colore, abilità tecniche eccellenti.
9	Dimostra sicurezza nella produzione di messaggi grafici, creatività e fantasia, uso preciso del colore, abilità tecniche molto buone.
8	Dimostra soddisfacente capacità di produrre di messaggi grafici, buona creatività, uso appropriato del colore e buone abilità tecniche.
7	Dimostra una capacità di produrre messaggi grafici discreta, sufficiente creatività, uso non sempre appropriato del colore e abilità tecniche da potenziare.
6	Dimostra scarse capacità di produrre messaggi grafici, mancanza di fantasia, creatività, uso improprio del colore. Necessita di aiuto nelle attività tecniche (ritaglio, incollaggio, piegatura...)
5	/

RELIGIONE

VOTO	LIVELLO DI PRESTAZIONE
10 OTTIMO	Conosce i contenuti della Religione Cattolica in modo pieno e organico, con un'esposizione completa e approfondita. Utilizza con padronanza la terminologia specifica. Partecipa alle attività in maniera propositiva. Si impegna con costanza.
9 DISTINTO	Conosce i contenuti della Religione Cattolica in modo corretto e adeguato, con un'esposizione appropriata e pertinente. Utilizza un linguaggio specifico essenziale. Partecipa in maniera collaborativa alle attività. Si impegna con costanza.
8-7 BUONO	Conosce i contenuti della Religione Cattolica in modo adeguato ma non approfondito, con un'esposizione abbastanza soddisfacente, talvolta con qualche incertezza. Utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico. Partecipa regolarmente alle attività. L'impegno non è sempre costante.
6 SUFFICIENTE	Conosce i contenuti della Religione Cattolica in modo essenziale e generico, con un'esposizione imprecisa e incerta. Utilizza senza gravi errori il linguaggio specifico. Partecipa alle attività solo se sollecitato dall'insegnante. Si impegna poco adeguatamente.
5 INSUFFICIENTE	/